



# 5<sup>E</sup> FESTIVAL DES SIMULTANÉS

JOUEZ DES SIMULTANÉS DANS VOTRE CLUB  
DU 2 AU 28  
SEPTEMBRE 2024

Points d'expert doublés  
Donnes commentées

		♠ D73 ♥ AD1074 ♦ ARD9 ♣ A	<b>Donne 1</b> <b>Donneur : Nord</b> <b>Vulnérabilité : Personne</b>															
		<b>NORD</b> <b>OUEST EST</b> <b>SUD</b>	Séquence proposée <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">Ouest</th> <th style="width: 25%;">Nord</th> <th style="width: 25%;">Est</th> <th style="width: 25%;">Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">2♣ Fin</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">2♦</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3♠</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				Ouest	Nord	Est	Sud		2♣ Fin	Passe	2♦	3♠			
Ouest	Nord	Est	Sud															
	2♣ Fin	Passe	2♦															
3♠																		
♠ AR109854 ♥ 65 ♦ 65 ♣ 92			♠ - ♥ RV82 ♦ V842 ♣ RDV84															
		♠ V62 ♥ 93 ♦ 1073 ♣ 107653	<b>Entame</b> <b>Contrat</b>		As de Carreau. 3♠ -1													

### Enchères :

Comment Nord doit-il traiter sa main ? Il a trois options : ouvrir benoitement d'1♥, ouvrir de 2♣ dans l'idée de redemander 2♥, ouvrir de 2♣ dans l'idée de redemander 2SA (la main de Nord vaut 22 points avec la couleur cinquième). Ouvrir d'1♥ avec 21H peut s'avérer dangereux car on peut facilement jouer ce contrat avec 4♥ ou 4♠ sur table. Bien qu'un peu exotique, l'option redemande à 2SA après une ouverture de 2♣ semble "la moins mauvaise", la qualité des Cœurs ne permettant pas de prétendre posséder un 2 fort dans la couleur. Ici, Ouest va mettre son grain de sel en intervenant à 3♠. Nord doit alors passer, ce qui devrait montrer une main "régulière" de 22-23 points, laissant la décision à son partenaire. Avec un seul point et sans distribution, Sud va passer sagement.

### Jeu de la carte :

Le flanc peut réaliser "en tête" une levée de Pique, un Cœur, deux Carreaux et un Trèfle pour une de chute. Un très bon résultat car, à moins d'un flanc défectueux, le contrat de 3SA est voué à l'échec (Nord peut réaliser trois Cœurs, trois Carreaux et deux Trèfles ou trois Cœurs, quatre Carreaux et un Trèfle, selon le flanc choisi par Est quand il sera en main à Cœur). Quant au contrat de 4♥, il devrait chuter de deux levées.

Une donne bien délicate à l'enchère, où l'on verra sans doute beaucoup de contrats joués (et chutés) en Nord-Sud.

<p>♠ DV865 ♥ 7 ♦ 6 ♣ ARV864</p>	<p><b>Donne 2</b> <b>Donneur : Est</b> <b>Vulnérabilité : NS</b></p>																								
<p>♠ 10932 ♥ D1064 ♦ V9 ♣ D52</p>	<p>Séquence proposée</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Ouest</th> <th>Nord</th> <th>Est</th> <th>Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>Passe</td> <td>1♦</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Passe</td> <td>2♣</td> <td>Passe</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Passe</td> <td>2♠</td> <td>Passe</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Passe</td> <td>3♠</td> <td>Passe</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Fin</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Ouest	Nord	Est	Sud			Passe	1♦		Passe	2♣	Passe		Passe	2♠	Passe		Passe	3♠	Passe		Fin		
Ouest	Nord	Est	Sud																						
		Passe	1♦																						
	Passe	2♣	Passe																						
	Passe	2♠	Passe																						
	Passe	3♠	Passe																						
	Fin																								
<p>♠ AR ♥ AV32 ♦ AD8754 ♣ 10</p>	<p><b>Entame</b> <b>Contrat</b></p>																								
	<p>8 de Cœur 4♠ +3</p>																								

### Enchères :

Pas de répit pour Nord, déjà à la peine à l'enchère sur la donne n°1. Avec un 6/5 fort, il doit annoncer en premier sa couleur sixième, bien que mineure. Au tour suivant, opter pour l'enchère de 2♠, une 4è couleur a priori artificielle, mais déniait tout fit dans les couleurs du partenaire, permet d'en apprendre plus sur la main de Sud. Celui-ci devrait déclarer 2SA avec son double arrêt Pique, plutôt que 3♦ avec sa couleur percée. La répétition ultérieure des Piques par Nord décrit alors une couleur cinquième, donc un bicolore 6/5 noir. Craignant des problèmes insolubles de communication, Sud devrait rejeter le contrat de 3SA en soutenant les Piques avec ses deux gros honneurs. Notons qu'avec un fit de trois cartes à Pique, Sud devrait faire une enchère plus encourageante (4♦, 5♠). On pourrait en rester là.

### Jeu de la carte :

Si les enchères étaient délicates, le jeu de la carte n'a rien à leur envier. Nord va prendre l'entame Cœur de l'As, tirer As et Roi de Pique (il faut débloquer les atouts pour éviter d'avoir à se raccourcir) et jouer le 10 de Trèfle pour son Valet. Après avoir fait cette levée, il purgera les atouts et pourra tabler lorsque les Trèfles se seront avérés 3-3. Cette ligne de jeu permet de faire au moins douze levées lorsque les atouts sont 3-3 ou 4-2 et les Trèfles 3-3 ou la Dame seconde ou quatrième placée. Le mauvais cas de l'impasse Trèfle est la Dame seconde derrière, hypothèse où il faudrait tirer en tête, mais d'une moindre occurrence que D9xx placés (4 combinaisons contre 6) où tirer en tête conduirait à chuter 4♠ (!) lorsque les atouts sont répartis 4-2.

<p>♠ D965 ♥ 10543 ♦ 753 ♣ 42</p>	<table border="1" style="background-color: #006400; color: white; width: 100px; height: 100px;"> <tr><td colspan="2" style="text-align: center;">NORD</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">OUEST</td><td style="text-align: center;">EST</td></tr> <tr><td colspan="2" style="text-align: center;">SUD</td></tr> </table>	NORD		OUEST	EST	SUD		<p>♠ RV83 ♥ V92 ♦ 96 ♣ ARD8</p>	<b>Donne 3</b> <b>Donneur : Sud</b> <b>Vulnérabilité : EO</b>										
NORD																			
OUEST	EST																		
SUD																			
<p>♠ 72 ♥ RD7 ♦ AV1082 ♣ 1063</p>			Séquence proposée <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>Ouest</th> <th>Nord</th> <th>Est</th> <th>Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1♣</td> </tr> <tr> <td>1♦</td> <td>Passé</td> <td>2SA</td> <td>Passé</td> </tr> <tr> <td>3SA</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Ouest	Nord	Est	Sud				1♣	1♦	Passé	2SA	Passé	3SA			
Ouest	Nord	Est	Sud																
			1♣																
1♦	Passé	2SA	Passé																
3SA																			
		<b>Entame</b> <b>Contrat</b>	5 de Trèfle 3SA +1																

### Enchères :

Répondre 1♠ en face de l'intervention de son partenaire avec la main d'Est est l'enchère "classique". Elle serait d'ailleurs tout à fait obligatoire avec cinq cartes à Pique. Pourtant, ces changements de couleur en réponse à l'intervention du partenaire lui posent souvent un problème de redemande. Aussi me semble-t-il préférable, chaque fois que faire se peut, de préférer une enchère à sans-atout, qui a l'immense avantage d'être zonée et de faciliter la suite des enchères. Ici, la réponse de 2SA décrit un jeu régulier de 13-14 points avec un bon arrêt Trèfle. La main d'Ouest, avec la jolie couleur Carreau et des honneurs sans doute bien placés derrière l'ouvreur, justifie tout à fait une conclusion à la manche.

### Jeu de la carte :

Est réalise la première levée de Trèfle du 10, rentre en main dans la couleur et joue le 9 de Carreau. En main, Sud continue Trèfle. Est encaisse le dernier Trèfle en défaussant un Pique du mort et joue Cœur. Le flanc ne pourra pas empêcher le déclarant de réaliser dix levées avec deux Cœurs, quatre Carreaux et quatre Trèfles par exemple.

Notons que si Est choisissait de répondre 1♠, Ouest aurait une deuxième enchère délicate : 2♦ avec un jeu régulier ? 1SA sans l'arrêt Trèfle ? Une bonne illustration de l'avantage de la réponse de 2SA.

<p>♠ A62 ♥ A7 ♦ A63 ♣ 87642</p>	<div style="background-color: green; color: white; padding: 5px; margin: 0 auto; width: 100px; height: 100px; display: flex; flex-direction: column; justify-content: center; align-items: center;"> <span>NORD</span> <span>OUEST EST</span> <span>SUD</span> </div>	<p>♠ RD83 ♥ V109632 ♦ 109 ♣ R</p>	<b>Donne 4</b> <b>Donneur : Ouest</b> <b>Vulnérabilité : Tous</b>															
<p>♠ 1094 ♥ D85 ♦ 852 ♣ AV109</p>			<b>Séquence proposée</b>															
			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;"></th> <th style="width: 25%;">Ouest</th> <th style="width: 25%;">Nord</th> <th style="width: 25%;">Est</th> <th style="width: 25%;">Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Passe</td> <td></td> <td>1 ♣</td> <td>1 ♥</td> <td>2 ♥</td> </tr> <tr> <td>Contre</td> <td>Surcontre</td> <td>Passé</td> <td>3SA</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Ouest	Nord	Est	Sud	Passe		1 ♣	1 ♥	2 ♥	Contre	Surcontre	Passé	3SA	
	Ouest	Nord	Est	Sud														
Passe		1 ♣	1 ♥	2 ♥														
Contre	Surcontre	Passé	3SA															
			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;"><b>Entame</b></td> <td>5 de Cœur</td> </tr> <tr> <td><b>Contrat</b></td> <td>3SA -1</td> </tr> </table>	<b>Entame</b>	5 de Cœur	<b>Contrat</b>	3SA -1											
<b>Entame</b>	5 de Cœur																	
<b>Contrat</b>	3SA -1																	

### Enchères :

Sud va essayer de faire jouer le contrat de 3SA, le plus probable de sa ligne, par son partenaire (AVx, D10xx à Cœur chez lui) en effectuant un cue-bid. Lorsqu'Ouest contre pour indiquer un honneur à Cœur, Nord surcontre pour promettre l'As de Cœur et faire jouer le contrat de 3SA de la main de Sud, pour le cas où celui-ci aurait, par exemple, la Dame troisième. Une véritable partie de ping-pong en quelque sorte. Sud peut alors conclure à 3SA. Avouons qu'encherir directement 3SA derrière l'intervention par 1 ♥ n'est en rien saugrenu, surtout en TPP.

### Jeu de la carte :

Après l'entame Cœur, il y a huit levées de tête et pas l'ombre d'une neuvième. Si Nord se trouvait déclarant au même contrat, Est pourrait être tenté d'entamer Pique, ce qui livrerait tout de suite la neuvième levée.

<p>♠ 8742 ♥ D9 ♦ V4 ♣ ADV94</p>	<p><b>NORD</b> <b>OUEST</b>   <b>EST</b> <b>SUD</b></p>	<p>♠ D3 ♥ R764 ♦ ARD1086 ♣ 3</p>	<p><b>Donne 5</b> <b>Donneur : Nord</b> <b>Vulnérabilité : NS</b></p>	<p>Séquence proposée</p>			
<p>♠ ARV6 ♥ AV1053 ♦ - ♣ R1072</p>				<p><b>Ouest</b></p>	<p><b>Nord</b></p>	<p><b>Est</b></p>	<p><b>Sud</b></p>
				1♥	Passe	1♦	Passe
				3♠	Passe	3♥	Passe
				5♦	Passe	4♣	Passe
				6♥	Fin	5♠	Passe
<p>♠ 1095 ♥ 82 ♦ 97532 ♣ 865</p>			<p><b>Entame</b> <b>Contrat</b></p>	<p>As de Trèfle</p>			
				<p>6♥ =</p>			

### Enchères :

Que vaut la main d'Est lorsque son partenaire annoncé les Cœurs ? Il manque sans doute un petit quelque chose pour un "auto-fragment bid" à 4♦ ou un Splinter à 4♣. Sans doute faut-il se contenter de 3♥. Ouest a alors une bombe entre les mains. Il annonce son contrôle Pique, puis, sur le contrôle Trèfle de son partenaire, saute à 5♦, un Blackwood d'exclusion demandant au partenaire d'annoncer ses clés, sans compter l'As de Carreau, couleur où il annonce qu'il est chicane. Les réponses se font par palier (0,1,2,...) et 5♠ montre une clé (le Roi de Cœur). Avec une clé dehors, Ouest doit s'arrêter au petit chelem.

### Jeu de la carte :

Nord serait bien avisé après une séquence qui montre des distributions irrégulières de poser l'As de Trèfle sur la table. Quoiqu'il rejoue, le sort du contrat dépendra de la capacité du déclarant à deviner les atouts et il n'y a ici aucune raison de ne pas tirer en tête avec les neuf atouts dans sa ligne. Juste fait, mais une de mieux si jamais Nord avait omis d'entamer son As.

<p> <span style="color: blue;">♠</span> RD  <span style="color: red;">♥</span> AV107  <span style="color: orange;">♦</span> 54  <span style="color: green;">♣</span> A6532 </p>	<p><b>NORD</b></p> <p><b>OUEST EST</b></p> <p><b>SUD</b></p>	<p> <span style="color: blue;">♠</span> 843  <span style="color: red;">♥</span> 98432  <span style="color: orange;">♦</span> RV6  <span style="color: green;">♣</span> 97 </p>	<p><b>Donne 6</b>  <b>Donneur : Est</b>  <b>Vulnérabilité : EO</b></p>														
<p> <span style="color: blue;">♠</span> 1072  <span style="color: red;">♥</span> RD6  <span style="color: orange;">♦</span> D1072  <span style="color: green;">♣</span> DV8 </p>		<p> <b>Séquence proposée</b>  <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>Ouest</th> <th>Nord</th> <th>Est</th> <th>Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>Passe</td> <td>1 <span style="color: blue;">♠</span></td> </tr> <tr> <td>Passe</td> <td>2 <span style="color: green;">♣</span></td> <td>Passe</td> <td>2 <span style="color: orange;">♦</span></td> </tr> <tr> <td>Passe</td> <td>3SA</td> <td>Fin</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> </p>	Ouest	Nord	Est	Sud			Passe	1 <span style="color: blue;">♠</span>	Passe	2 <span style="color: green;">♣</span>	Passe	2 <span style="color: orange;">♦</span>	Passe	3SA	Fin
Ouest	Nord	Est	Sud														
		Passe	1 <span style="color: blue;">♠</span>														
Passe	2 <span style="color: green;">♣</span>	Passe	2 <span style="color: orange;">♦</span>														
Passe	3SA	Fin															
<p> <span style="color: blue;">♠</span> AV965  <span style="color: red;">♥</span> 5  <span style="color: orange;">♦</span> A983  <span style="color: green;">♣</span> R104 </p>	<p><b>Entame</b>  <b>Contrat</b></p>	<p>8 de Cœur</p> <p>3SA +2</p>															

### Enchères :

Les enchères ne devraient pas poser de problème sur cette donne et le contrat final s'avérera extrêmement populaire.

### Jeu de la carte :

L'entame Cœur avec cinq cartes dans la couleur non annoncée par les adversaires est avant tout neutre. Elle peut aussi s'avérer constructive si le partenaire apporte un complément substantiel dans la couleur. Avec cinq petites cartes, il est d'usage de sélectionner la deuxième, afin de ne pas tromper le partenaire sur la teneur dans la couleur.

Nord prend la Dame de Cœur de l'As et joue tout de suite Trèfle pour le Roi (cas d'un honneur sec en Ouest) et Trèfle qu'il laisse passer. Quel que soit le retour choisi par Ouest, le déclarant sera en mesure de réaliser cinq Piques, un Cœur, un Carreau et quatre Trèfles pour un score de +460.

<p>♠ 9 ♥ RD108 ♦ RD62 ♣ RV65</p>		<p><b>Donne 7</b> <b>Donneur : Sud</b> <b>Vulnérabilité : Tous</b></p>																					
<p>♠ 1074 ♥ A9762 ♦ A87 ♣ D9</p>																							
<p>♠ A85 ♥ V5 ♦ 954 ♣ A10872</p>		<p>Séquence proposée</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Ouest</th> <th>Nord</th> <th>Est</th> <th>Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Passé</td> </tr> <tr> <td>Passé</td> <td>1♦</td> <td>2♠</td> <td>Passé</td> </tr> <tr> <td>3♠</td> <td>Contre</td> <td>Passé</td> <td>5♣</td> </tr> <tr> <td>Fin</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Ouest	Nord	Est	Sud				Passé	Passé	1♦	2♠	Passé	3♠	Contre	Passé	5♣	Fin			
Ouest	Nord	Est	Sud																				
			Passé																				
Passé	1♦	2♠	Passé																				
3♠	Contre	Passé	5♣																				
Fin																							
		<p><b>Entame</b> 4 de Pique</p>																					
		<p><b>Contrat</b> 5♣ =</p>																					

### Enchères :

Malgré ses neuf points, Sud n'a pas d'enchère derrière le barrage à 2♠ : contre est impossible avec seulement deux cartes à Cœur et 3♣ serait forçant de manche. Lorsqu'Ouest prolonge le barrage au nom de la loi des atouts, Nord, qui est nanti d'une courte à Pique, doit prendre son courage à deux mains et contrer, d'appel bien sûr : en enchères compétitives, la prise de risque doit émaner du joueur court dans la couleur adverse (son partenaire pouvant avoir du jeu mais n'ayant pu produire une enchère fautive d'une distribution adéquate – comme ici). Avec une couleur cinquième et deux As, Sud a trop de jeu pour se contenter de 4♣. Il peut hésiter entre 3SA et 5♣. L'As de Pique troisième "blanc", en face de la courte probable du partenaire, est un teneur propice au jeu à la couleur et il est assez logique de préférer le contrat de 5♣ à celui de 3SA.

### Jeu de la carte :

Les atouts étant 2-2, il n'y a aucun problème à amasser onze levées, en ne concédant que les deux As rouges.

Le contrat de 3SA gagne également, en laissant passer deux fois l'entame, les deux As rouges gisant dans la main alors démunie de Pique.

<p>♠ V92 ♥ ARD72 ♦ A8 ♣ R42</p>	<div style="background-color: #006400; color: white; padding: 10px; width: 100px; margin: 0 auto;"> <p style="margin: 0;">NORD</p> <p style="margin: 0;">OUEST EST</p> <p style="margin: 0;">SUD</p> </div>	<p>♠ R ♥ 10865 ♦ R104 ♣ D10953</p>	<b>Donne 8</b> <b>Donneur : Ouest</b> <b>Vulnérabilité : Personne</b>								
<p>♠ AD6543 ♥ 93 ♦ DV5 ♣ 86</p>			Séquence proposée <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">Ouest</th> <th style="width: 25%;">Nord</th> <th style="width: 25%;">Est</th> <th style="width: 25%;">Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">2♠</td> <td style="text-align: center;">3♥</td> <td style="text-align: center;">Fin</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Ouest	Nord	Est	Sud	2♠	3♥	Fin	
Ouest	Nord	Est	Sud								
2♠	3♥	Fin									
<p>♠ 1087 ♥ V4 ♦ 97632 ♣ AV7</p>	<b>Entame</b> <b>Contrat</b>	Roi de Pique 3♥ =									

### Enchères :

La main d'Ouest n'est pas belle : les Piques sont percés et la distribution 6322 est la pire pour une ouverture de 2 faible. Ouvrir de 2♠ est néanmoins obligatoire dans le contexte actuel d'ouvertures de barrage de plus en plus agressives. Au moins est-on non vulnérable ! L'intervention à 3♥ est certes maximum mais la distribution – les trois petits Piques notamment – n'incite pas à une contre "préparatoire". Cette enchère devrait clore la séquence.

### Jeu de la carte :

Est entame du Roi de Pique, sur lequel Ouest fournit un "gros" 6, en préférentiel pour les Carreaux, pour le cas où l'entame proviendrait d'un singleton. Qu'Est fasse confiance à son partenaire en rejouant Carreau ou qu'il préfère le retour moins dangereux du 10 de Trèfle, le déclarant empochera neuf levées, réalisant son contrat sans levée supplémentaire.

♠ V53 ♥ 65 ♦ AR6 ♣ AV964		<b>Donne 9</b> <b>Donneur : Nord</b> <b>Vulnérabilité : EO</b>																	
♠ 62 ♥ RD943 ♦ 10954 ♣ 75	<b>NORD</b> <b>OUEST EST</b> <b>SUD</b>	♠ A974 ♥ 872 ♦ D3 ♣ RD32	Séquence proposée <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left;">Ouest</th> <th style="text-align: left;">Nord</th> <th style="text-align: left;">Est</th> <th style="text-align: left;">Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>1 ♣</td> <td>Passe</td> <td>1 ♠</td> </tr> <tr> <td>Passe</td> <td>1SA</td> <td>Passe</td> <td>2SA</td> </tr> <tr> <td>Passe</td> <td>3SA</td> <td>Fin</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Ouest	Nord	Est	Sud		1 ♣	Passe	1 ♠	Passe	1SA	Passe	2SA	Passe	3SA	Fin	
Ouest	Nord	Est	Sud																
	1 ♣	Passe	1 ♠																
Passe	1SA	Passe	2SA																
Passe	3SA	Fin																	
♠ RD108 ♥ AV10 ♦ V872 ♣ 108		<b>Entame</b> <b>Contrat</b>	8 de Cœur 3SA -1 /=																

### Enchères :

Lorsque Sud propose la manche en déclarant 2SA, Nord doit l'accepter, sa main valant 14 points avec la jolie couleur cinquième à Trèfle.

### Jeu de la carte :

Est entame du 8 de Cœur, en "top of nothing" avec trois petites cartes dans une couleur non déclarée. Ouest réalise la première levée de la Dame et va rejouer Carreau ou Trèfle. Sur le retour Carreau, le déclarant plonge de l'As et affranchit ses Piques. Est, en main avec l'As de Pique va rejouer Cœur pour le Roi de son partenaire qui, à ce stade, doit absolument rejouer Trèfle : à défaut, le déclarant prend le retour (Carreau par exemple), encaisse son Valet de Carreau, ses Piques et son As de Cœur avant de laisser courir le 10 de Trèfle. Est n'a plus que du Trèfle et doit rejouer dans la fourchette As-Valet, livrant la neuvième levée au déclarant. Sur le retour Trèfle, le flanc se trouvera très rapidement à la tête de cinq levées avec un Pique, deux Cœurs et deux Trèfles.

<p>♠ 10 ♥ 9762 ♦ A976 ♣ V1092</p>		<b>Donne 10</b> <b>Donneur : Est</b> <b>Vulnérabilité : Tous</b>																																									
<div style="background-color: #006400; color: white; padding: 5px; display: inline-block;"> <b>NORD</b>  <b>OUEST EST</b>  <b>SUD</b> </div>		<p>Séquence proposée</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;"></th> <th style="width: 15%;">Ouest</th> <th style="width: 15%;">Nord</th> <th style="width: 15%;">Est</th> <th style="width: 15%;">Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠ A3</td> <td></td> <td></td> <td>1 ♠</td> <td>Passe</td> </tr> <tr> <td>♥ AD54</td> <td></td> <td></td> <td>2 ♠</td> <td>Passe</td> </tr> <tr> <td>♦ RD10842</td> <td>2 ♦</td> <td>Passe</td> <td>3 ♠</td> <td>Passe</td> </tr> <tr> <td>♣ R</td> <td>3 ♥</td> <td>Passe</td> <td>4 ♦</td> <td>Passe</td> </tr> <tr> <td></td> <td>4 ♣</td> <td>Passe</td> <td>5 ♥</td> <td>Passe</td> </tr> <tr> <td></td> <td>4SA</td> <td>Passe</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>5 ♠</td> <td>Fin</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Ouest	Nord	Est	Sud	♠ A3			1 ♠	Passe	♥ AD54			2 ♠	Passe	♦ RD10842	2 ♦	Passe	3 ♠	Passe	♣ R	3 ♥	Passe	4 ♦	Passe		4 ♣	Passe	5 ♥	Passe		4SA	Passe				5 ♠	Fin		
	Ouest	Nord	Est	Sud																																							
♠ A3			1 ♠	Passe																																							
♥ AD54			2 ♠	Passe																																							
♦ RD10842	2 ♦	Passe	3 ♠	Passe																																							
♣ R	3 ♥	Passe	4 ♦	Passe																																							
	4 ♣	Passe	5 ♥	Passe																																							
	4SA	Passe																																									
	5 ♠	Fin																																									
<p>♠ D854 ♥ R83 ♦ V53 ♣ D83</p>		<b>Entame</b> <b>Contrat</b>																																									
		<p>3 de Trèfle</p>																																									
		<p>5 ♠ = /-1</p>																																									

### Enchères :

La main d'Est est trop bicolore pour une ouverture de 2♠. Il est plus juste d'ouvrir au palier de 1, la règle des 20 venant à notre secours pour apaiser notre conscience (onze cartes dans le bicolore + 9H). Sur 4♣, enchérir 4♦ avec une chicane dans la première couleur du partenaire n'est pas très pur mais a ici pour objet d'entendre 4♥. Avec tous les contrôles, Ouest pose le Blackwood. Est ne doit pas répondre sa chicane, celle-ci n'étant pas présumée "utile" dans la première couleur de son partenaire. Avec une clé et la Dame d'atout dehors, Ouest doit s'arrêter à 5♠.

### Jeu de la carte :

Au mort avec le Roi de Trèfle, le déclarant présente le Roi de Carreau, couvert par l'As et coupé. Jouer Pique à ce stade est prématuré car un retour Trèfle nous mettrait en difficulté. Mieux vaut tenter, et réussir, l'impasse Cœur, encaisser la Dame de Carreau pour la défausse d'un Trèfle et couper un Carreau, en constatant la chute du Valet. Poursuivre par As de Pique et Pique, dans l'idée de faire l'impasse est dangereux car en cas d'échec de l'impasse, un retour Cœur couperait les communications avec les Carreaux maîtres du mort. Mieux vaut, me semble-t-il, jouer Roi de Pique et Pique pour l'As puis présenter les Carreaux : Sud fera ses deux atouts.

<p>♠ 109642 ♥ R543 ♦ 1094 ♣ 7</p> <p>♠ D87 ♥ V10972 ♦ D ♣ D832</p> <p>♠ V53 ♥ - ♦ V763 ♣ RV10654</p>	<div style="background-color: green; color: white; padding: 10px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> <p><b>NORD</b></p> <p><b>OUEST    EST</b></p> <p><b>SUD</b></p> </div>	<p>♠ AR ♥ AD86 ♦ AR852 ♣ A9</p>	<p><b>Donne 11</b> <b>Donneur : Sud</b> <b>Vulnérabilité : Personne</b></p>																														
Séquence proposée																																	
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;"></th> <th style="width: 25%;">Ouest</th> <th style="width: 25%;">Nord</th> <th style="width: 25%;">Est</th> <th style="width: 25%;">Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">3♣</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">Contre</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">3♥</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">4♣</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">4♦</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">4SA</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">5♣</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">6♥</td> <td style="text-align: center;">Fin</td> </tr> </tbody> </table>					Ouest	Nord	Est	Sud					3♣		Passe	Passe	Contre	Passe		3♥	Passe	4♣	Passe		4♦	Passe	4SA	Passe		5♣	Passe	6♥	Fin
	Ouest	Nord	Est	Sud																													
				3♣																													
	Passe	Passe	Contre	Passe																													
	3♥	Passe	4♣	Passe																													
	4♦	Passe	4SA	Passe																													
	5♣	Passe	6♥	Fin																													
<b>Entame</b>			7 de Trèfle																														
<b>Contrat</b>			6♥ +1																														

### Enchères :

Après avoir contré en réveil, Est doit produire un cue-bid avec le fit Cœur et une main qui vaut largement 26 points. Ouest a alors une enchère délicate : s'il estime qu'il est minimum, il déclarera 4♥ et on en restera là. Mais s'il voit son jeu avec les yeux de Chimène (une couleur cinquième, un singleton), il annoncera son contrôle Carreau ce qui propulsera son camp au petit chelem. Reconnaissons que déclarer 4♦ "ne tombe pas des cartes" !

### Jeu de la carte :

Le jeu de la carte est, lui, plus simple. Le déclarant prend l'entame Trèfle de l'As, débloque As et Roi de Pique, rentre en main avec la Dame de Carreau et défause un Trèfle sur la Dame de Pique. Il présente alors le Valet de Cœur pour la bonne (le Roi est bien placé) et la mauvaise nouvelle (les atouts sont 4-0). Ouest poursuit avec deux autres tours de Cœur, coupe un Carreau, purge le dernier atout de Nord et réalise le reste des levées lorsque les Carreaux s'avèrent 4-3.

	♠ 5		<b>Donne 12</b>
	♥ 64		<b>Donneur : Ouest</b>
	♦ V9876		<b>Vulnérabilité : NS</b>
	♣ R8643		Séquence proposée
			<b>Ouest Nord Est Sud</b>
♠ AV8		♠ RD9732	1♣ Passe 1♠ Passe
♥ D73		♥ AV10852	1SA Passe 3♥ Passe
♦ 532		♦ R	3♠ Passe 4♣ Passe
♣ AV97		♣ -	4♠ Fin
	♠ 1064		
	♥ R9		
	♦ AD104	<b>Entame</b>	As de Carreau
	♣ D1052	<b>Contrat</b>	4♠ +1

### Enchères :

L'enchère de 3♥ du répondant décrit un bicolore (au moins) 5/5 avec a minima un espoir de chelem. Lorsque son partenaire le soutient à Pique, Est peut déclencher les contrôles. L'enchère de 4♠ ruinerait malheureusement tous ses espoirs puisqu'elle dénie l'As de Carreau, ainsi que le Roi de Cœur. Dès lors, le chelem serait au mieux sur l'impasse Cœur, mais peut-être à 0% si Ouest possédait xx ou xxx à Cœur.

### Jeu de la carte :

"Les entames aveugles sont faites par les joueurs sourds". Sud, s'il a entendu les enchères, devrait poser l'As de Carreau sur la table, ce qui réduira le déclarant à onze levées puisque l'impasse Cœur échoue.

<p>♠ V542 ♥ AR7 ♦ 94 ♣ 9432</p>	<div style="background-color: green; color: white; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;"> <p><b>NORD</b></p> <p><b>OUEST    EST</b></p> <p><b>SUD</b></p> </div>	<p>♠ 6 ♥ DV106432 ♦ R62 ♣ 75</p>	<p><b>Donne 13</b> <b>Donneur : Nord</b> <b>Vulnérabilité : Tous</b></p>												
<p>♠ A873 ♥ 8 ♦ AD73 ♣ ADV6</p>			<p>Séquence proposée</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">Ouest</th> <th style="width: 25%;">Nord</th> <th style="width: 25%;">Est</th> <th style="width: 25%;">Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>Passe</td> <td>3♥</td> <td>Passe</td> </tr> <tr> <td>4♥</td> <td>Fin</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Ouest	Nord	Est	Sud		Passe	3♥	Passe	4♥	Fin		
Ouest	Nord	Est	Sud												
	Passe	3♥	Passe												
4♥	Fin														
		<p><b>Entame</b></p>	<p>Roi de Pique</p>												
		<p><b>Contrat</b></p>	<p>4♥ +1</p>												

### Enchères :

Ouest apporte suffisamment de levées rapides pour déclarer une manche en face d'une ouverture de barrage qui, dans ce contexte de vulnérabilité égale, devrait promettre environ six levées de jeu. Il ne faut pas déclarer 3SA, un contrat qui s'avérera la plupart du temps injouable, faute de communications vers la main de l'ouvreur (c'est le cas ici). La bonne attitude consiste, vous l'aurez compris, à conclure à 4♥ en faisant confiance au partenaire qui doit avoir une belle couleur pour son ouverture vulnérable.

### Jeu de la carte :

Sud entame du Roi de Pique et rien ne pourra empêcher le déclarant de réaliser onze levées, ne concédant que l'As et le Roi d'atout. Notons que le déclarant devra, après avoir purgé les atouts, tester le partage des Carreaux avant de se rabattre sur l'impasse Trèfle lorsque ceux-là se seront avérés mal répartis.

<p>♠ 9532 ♥ A ♦ RD82 ♣ AV53</p>		<b>Donne 14</b> <b>Donneur : Est</b> <b>Vulnérabilité : Personne</b>													
<div style="background-color: #006400; color: white; padding: 5px; display: inline-block;"> <b>NORD</b>  <b>QUEST EST</b>  <b>SUD</b> </div>		<p>Séquence proposée</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">Ouest</th> <th style="width: 25%;">Nord</th> <th style="width: 25%;">Est</th> <th style="width: 25%;">Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>1♥</td> <td>Passé</td> </tr> <tr> <td>2♥ Fin</td> <td>Contre</td> <td>3♥</td> <td>3♠</td> </tr> </tbody> </table>		Ouest	Nord	Est	Sud			1♥	Passé	2♥ Fin	Contre	3♥	3♠
Ouest	Nord	Est	Sud												
		1♥	Passé												
2♥ Fin	Contre	3♥	3♠												
<p>♠ 86 ♥ R1093 ♦ V96 ♣ D1064</p>		<p>♠ A104 ♥ DV8652 ♦ A43 ♣ 2</p>													
<p>♠ RDV7 ♥ 74 ♦ 1075 ♣ R987</p>		<b>Entame</b> <b>Contrat</b>	<p>Roi de Cœur 3♠ +1</p>												

### Enchères :

3♥ est une surenchère purement compétitive, au nom de la loi des atouts, qui ne propose pas la manche. Pour ce faire, Est surcontrerait ou annoncerait une nouvelle couleur. Sud doit annoncer 3♠, et non pas contrer ce qui constituerait un appel pour les mineures dans cette séquence. On devrait en rester là, même si Nord pourrait avoir des démangeaisons de déclarer la manche (ce serait évident avec l'As de Pique à la place de l'As de Cœur sec, une carte dévaluée).

### Jeu de la carte :

Le choix d'entamer du Roi de Cœur poursuit l'objectif d'essayer de garder la main et de décider quoi rejouer à la vue du mort, une bonne tactique lorsqu'on a un jeu faible. Au mort avec l'As de Cœur, le déclarant va jouer atout vers sa main, puis Carreau vers le mort. Est prend de l'As et rejoue, par exemple, Cœur coupé au mort (rejouer le singleton Trèfle n'a pas d'intérêt lorsque le partenaire est manifesté dénué de reprise de main). Le déclarant peut rejouer atout pour l'As d'Est qui rejoue Carreau pour le mort. Sud peut alors purger le dernier atout, jouer Roi de Trèfle et Trèfle pour le Valet qui fait la levée et concéder un Carreau à la défense pour s'affranchir son 8, la dixième levée de son camp (quatre Piques dont une coupe, un Cœur, deux Carreaux et trois Trèfles).

<p>♠ R9 ♥ 1054 ♦ R105 ♣ R10753</p>	<div style="background-color: green; color: white; padding: 5px; margin: 0 auto; width: 100px; text-align: center;"> <b>NORD</b>  <b>OUEST EST</b>  <b>SUD</b> </div>	<p>♠ 7653 ♥ V62 ♦ D74 ♣ D84</p>	<b>Donne 15</b> <b>Donneur : Sud</b> <b>Vulnérabilité : NS</b>												
<p>♠ ADV42 ♥ D83 ♦ AV98 ♣ 9</p>			<b>Séquence proposée</b>												
			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">Ouest</th> <th style="width: 25%;">Nord</th> <th style="width: 25%;">Est</th> <th style="width: 25%;">Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1 ♣ Passe</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1 ♠ 3 ♦</td> <td style="text-align: center;">1SA Passe</td> <td style="text-align: center;">2 ♠ 3 ♠</td> <td style="text-align: center;">Fin</td> </tr> </tbody> </table>	Ouest	Nord	Est	Sud				1 ♣ Passe	1 ♠ 3 ♦	1SA Passe	2 ♠ 3 ♠	Fin
Ouest	Nord	Est	Sud												
			1 ♣ Passe												
1 ♠ 3 ♦	1SA Passe	2 ♠ 3 ♠	Fin												
		<b>Entame</b>	3 de Trèfle												
<p>♠ 108 ♥ AR97 ♦ 632 ♣ AV62</p>		<b>Contrat</b>	3 ♠ -1												

### Enchères :

Une donne sur laquelle il sera difficile de trouver deux séquences identiques, chaque joueur ayant une option à exercer à son tour d'enchères. Si l'ouverture et l'intervention d'Ouest sont indiscutables, le premier problème échoit à Nord qui peut déclarer 1SA avec son arrêt Pique ou soutenir les Trèfles au palier de 2 ou de 3. Son jeu régulier milite plutôt pour l'enchère d'1SA. Vert contre rouge, Est peut soutenir à 2♠ (mais pas à 3♠ avec cette très vilaine main 4333), sans que cela s'impose avec seulement 5H. Ouest devrait alors proposer la manche en annonçant la deuxième couleur de son bicolore, une proposition naturellement refusée par Est, honteux d'avoir produit un soutien au tour précédent.

### Jeu de la carte

Sud prend l'entame Trèfle de l'As et joue As, Roi de Cœur et Cœur. Est a débloqué sa Dame pour être au mort au troisième tour et tenter l'impasse au Roi de Pique, qui échoue. Il devra encore concéder le Roi de Carreau pour une de chute et +50.

Le contrat de 3♣ en Nord-Sud devrait gagner, à moins que le flanc n'ouvre tout de suite la deuxième levée de Carreau (avant que le déclarant n'ait le temps de défausser un Carreau sur un Cœur) ET que le déclarant loupe la Dame de Trèfle. Le résultat probable est +110 voire +130 si le déclarant est inspiré à l'atout.

<p>♠ V95 ♥ R6543 ♦ A8 ♣ V87</p>		<b>Donne 16</b> <b>Donneur : Ouest</b> <b>Vulnérabilité : EO</b>																	
<p>♠ RD10 ♥ V7 ♦ V63 ♣ AD1054</p>		<b>NORD</b> <b>OUEST EST</b> <b>SUD</b>																	
<p>♠ 876 ♥ AD10982 ♦ 42 ♣ 62</p>		<p>♠ A432 ♥ - ♦ RD10975 ♣ R93</p>																	
		<b>Entame</b>																	
		As de Cœur																	
		<b>Contrat</b>																	
		5♦ +1																	
<p>Séquence proposée</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>Ouest</th> <th>Nord</th> <th>Est</th> <th>Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1♣</td> <td>1♥</td> <td>2♦</td> <td>4♥</td> </tr> <tr> <td>Passe</td> <td>Passe</td> <td>4♠</td> <td>Passe</td> </tr> <tr> <td>5♦</td> <td>Fin</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				Ouest	Nord	Est	Sud	1♣	1♥	2♦	4♥	Passe	Passe	4♠	Passe	5♦	Fin		
Ouest	Nord	Est	Sud																
1♣	1♥	2♦	4♥																
Passe	Passe	4♠	Passe																
5♦	Fin																		

### Enchères :

La main de Nord n'est certes pas très jolie mais, vert contre rouge, c'est une intervention indiscutable. Avec quatre Piques et six Carreaux dans une main forcing de manche, Est doit commencer par annoncer sa couleur longue, dans l'idée d'annoncer ses Piques ensuite. La main d'Ouest est trop plate pour un soutien des Carreaux au palier de 5 et Est poursuit son plan en déclarant 4♠, une enchère 100% naturelle. Avec trois Carreaux et trois Piques, Ouest corrige à 5♦ (au contrat de 4♠, Est devra couper les Cœurs de sa main longue ce qui s'avérera problématique dès que les Piques ne seront pas 3-3 en flanc). Déclarer 6♦ avec le jeu d'Est relèverait de la divination...

### Jeu de la carte

Est coupe l'entame Cœur et joue atout : il n'y a pas de coupe en flanc et il réalise donc douze levées "à la bataille". Bravo aux Est-Ouest qui seront parvenus à déclarer ce chelem avec un matériel limité.

<p> <span style="color:blue">♠</span> R4  <span style="color:red">♥</span> AR  <span style="color:yellow">♦</span> 108742  <span style="color:green">♣</span> DV52 </p>		<b>Donne 17</b> <b>Donneur : Nord</b> <b>Vulnérabilité : Personne</b>																													
<p> <span style="color:blue">♠</span> D962  <span style="color:red">♥</span> V985  <span style="color:yellow">♦</span> AV53  <span style="color:green">♣</span> 7 </p>		<b>NORD</b>  <b>OUEST    EST</b>  <b>SUD</b>	<p> <span style="color:blue">♠</span> 87  <span style="color:red">♥</span> D107432  <span style="color:yellow">♦</span> 96  <span style="color:green">♣</span> 1086 </p>																												
<p> <span style="color:blue">♠</span> AV1053  <span style="color:red">♥</span> 6  <span style="color:yellow">♦</span> RD  <span style="color:green">♣</span> AR943 </p>		<b>Entame</b> <b>Contrat</b>	<p>Séquence proposée</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>Ouest</th> <th>Nord</th> <th>Est</th> <th>Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>1 <span style="color:yellow">♦</span></td> <td>Passe</td> <td>1 <span style="color:blue">♠</span></td> </tr> <tr> <td>Passe</td> <td>1SA</td> <td>Passe</td> <td>3 <span style="color:green">♣</span></td> </tr> <tr> <td>Passe</td> <td>4 <span style="color:green">♣</span></td> <td>Passe</td> <td>4 <span style="color:yellow">♦</span></td> </tr> <tr> <td>Passe</td> <td>4 <span style="color:red">♥</span></td> <td>Passe</td> <td>4 <span style="color:blue">♠</span></td> </tr> <tr> <td>Passe</td> <td>4SA</td> <td>Passe</td> <td>5 <span style="color:green">♣</span></td> </tr> <tr> <td>Passe</td> <td>6 <span style="color:green">♣</span></td> <td>Fin</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Ouest	Nord	Est	Sud		1 <span style="color:yellow">♦</span>	Passe	1 <span style="color:blue">♠</span>	Passe	1SA	Passe	3 <span style="color:green">♣</span>	Passe	4 <span style="color:green">♣</span>	Passe	4 <span style="color:yellow">♦</span>	Passe	4 <span style="color:red">♥</span>	Passe	4 <span style="color:blue">♠</span>	Passe	4SA	Passe	5 <span style="color:green">♣</span>	Passe	6 <span style="color:green">♣</span>	Fin	
Ouest	Nord	Est	Sud																												
	1 <span style="color:yellow">♦</span>	Passe	1 <span style="color:blue">♠</span>																												
Passe	1SA	Passe	3 <span style="color:green">♣</span>																												
Passe	4 <span style="color:green">♣</span>	Passe	4 <span style="color:yellow">♦</span>																												
Passe	4 <span style="color:red">♥</span>	Passe	4 <span style="color:blue">♠</span>																												
Passe	4SA	Passe	5 <span style="color:green">♣</span>																												
Passe	6 <span style="color:green">♣</span>	Fin																													
			8 de Cœur																												
			6 <span style="color:green">♣</span> =																												

### Enchères :

Bien sûr, Nord a une main 5422, mais avec 10H sur 13 dans les courtes, il apparaît plutôt bien joué de traiter la main comme une main régulière. Le saut à 3 ♣ indique un bicolore 5/5 FM. Avec quatre atouts et que des honneurs de tête, Nord ne doit pas hésiter à dépasser 3SA en soutenant son partenaire à 4 ♣. Sud annonce son contrôle Carreau et Nord son contrôle Cœur. Comme Sud a besoin d'un complément Pique pour que le chelem soit bon, il annonce le dernier contrôle qui est un transfert de capitanat. Avec toutes les bonnes cartes, notamment le Roi de Pique second, Nord ne se fait pas prier pour poser le Blackwood et conclure à 6 ♣.

### Jeu de la carte :

Le déclarant prend l'entame Cœur et commence par la Dame de Trèfle et Trèfle pour l'As. Lorsque les atouts s'avèrent 3-1, la situation se complique. Il ne peut pas couper deux Piques au mort et il lui faut décider entre jouer les Piques 3-3 ou expasser la Dame de Pique en Ouest. Avec les atouts répartis 3-1, il est sans doute un peu meilleur de jouer les Piques 4-2 avec la Dame en Ouest. Sud purge le dernier atout et joue Roi, As et Valet de Pique laissé courir lorsqu'Ouest fournit un petit. Le déclarant peut respirer lorsqu'il voit Est défausser.

<p>♠ 74 ♥ A1063 ♦ RV8 ♣ A852</p>	<div style="background-color: green; color: white; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;"> <p style="text-align: center;">NORD</p> <p style="text-align: center;">OUEST    EST</p> <p style="text-align: center;">SUD</p> </div>	<p>♠ AD10962 ♥ D4 ♦ D72 ♣ 97</p>	<p><b>Donne 18</b> <b>Donneur : Est</b> <b>Vulnérabilité : NS</b></p>																				
<p>♠ RV85 ♥ R87 ♦ 964 ♣ 1063</p>			<p>Séquence proposée</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">Ouest</th> <th style="width: 25%;">Nord</th> <th style="width: 25%;">Est</th> <th style="width: 25%;">Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1♠</td> <td>Contre</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3♠</td> <td style="text-align: center;">4♥</td> <td style="text-align: center;">4♠</td> <td>Passé</td> </tr> <tr> <td>Passé</td> <td>Contre</td> <td>Passé</td> <td style="text-align: center;">5♥</td> </tr> <tr> <td colspan="4">Fin</td> </tr> </tbody> </table>	Ouest	Nord	Est	Sud			1♠	Contre	3♠	4♥	4♠	Passé	Passé	Contre	Passé	5♥	Fin			
Ouest	Nord	Est	Sud																				
		1♠	Contre																				
3♠	4♥	4♠	Passé																				
Passé	Contre	Passé	5♥																				
Fin																							
	<p>♠ 3 ♥ V952 ♦ A1053 ♣ RDV4</p>	<p><b>Entame</b> <b>Contrat</b></p>	<p>As de Pique</p> <p>5♥ =</p>																				

### Enchères :

Est est trop fort pour une ouverture de 2♠, vert contre rouge (en inversant les vulnérabilités, elle serait tout à fait correcte). Suivant le principe qu'il n'y a pas de zone entre l'ouverture de 2 faible et celle de 1 à la couleur, il doit ouvrir d'1♠. Sud contre et Ouest profite de la vulnérabilité favorable pour barrer à 3♠ avec ses quatre atouts, malgré la distribution 4333. Nord va déclarer le contrat qu'il désire jouer et Est devrait, à son tour, profiter de la vulnérabilité favorable pour défendre à 4♠, au nom de la loi des atouts, malgré une main peu folichonne. Nord va contrer pour indiquer qu'il avait déclaré 4♥ avec des points H plus qu'avec de la distribution. La dernière décision va échoir à Sud. En match par quatre, on passerait avec la conscience tranquille et on prendrait les 500 points qui nous tendent ici les mains. En TPP, il pourrait craindre de ne pas s'enrichir assez à 4♠ x (en estimant que toutes les paires adverses ne défendront pas à 4♠ - ce qui est probable) et décider de tenter sa chance à 5♥, au nom de son singleton Pique. Une décision sur le fil du rasoir, typique du tournoi par paires

### Jeu de la carte :

Est entame de l'As de Pique. Ouest va fournir un 8 "neutre". Si Est rejoue Pique, le déclarant coupe et tente une première impasse Cœur qui échoue. Supposons qu'Est rejoue Trèfle. Nord va prendre au mort et réussir la deuxième impasse Cœur, puis purger le dernier atout d'Ouest. Il ne lui restera plus qu'à trouver la Dame de Carreau. Ouest semble posséder le Roi de Pique et a le Roi de Cœur : la Dame de Carreau est nécessairement en Est pour que celui-ci ait son ouverture en première position.

<p> <span style="color: blue;">♠</span> V93  <span style="color: red;">♥</span> 5432  <span style="color: orange;">♦</span> AV  <span style="color: green;">♣</span> AV76 </p>		<b>Donne 19</b> <b>Donneur : Sud</b> <b>Vulnérabilité : EO</b>																									
<p> <span style="color: blue;">♠</span> 105  <span style="color: red;">♥</span> V6  <span style="color: orange;">♦</span> R97  <span style="color: green;">♣</span> R108543 </p>		<b>NORD</b> <b>OUEST EST</b> <b>SUD</b>																									
<p> <span style="color: blue;">♠</span> D8642  <span style="color: red;">♥</span> AR108  <span style="color: orange;">♦</span> 54  <span style="color: green;">♣</span> 92 </p>		<p> <span style="color: blue;">♠</span> AR7  <span style="color: red;">♥</span> D97  <span style="color: orange;">♦</span> D108632  <span style="color: green;">♣</span> D </p>																									
		<b>Entame</b> <b>Contrat</b>																									
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="4" style="background-color: #006400; color: white;">Séquence proposée</th> </tr> <tr> <th style="background-color: #006400; color: white;">Ouest</th> <th style="background-color: #006400; color: white;">Nord</th> <th style="background-color: #006400; color: white;">Est</th> <th style="background-color: #006400; color: white;">Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">1 <span style="color: green;">♣</span></td> <td style="text-align: center;">1 <span style="color: orange;">♦</span></td> <td style="text-align: center;">1 <span style="color: blue;">♠</span></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2 <span style="color: orange;">♦</span></td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">2 <span style="color: red;">♥</span></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">3 <span style="color: orange;">♦</span></td> <td style="text-align: center;">Passe</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">3 <span style="color: red;">♥</span></td> <td style="text-align: center;">Fin</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Séquence proposée				Ouest	Nord	Est	Sud	Passe	1 <span style="color: green;">♣</span>	1 <span style="color: orange;">♦</span>	1 <span style="color: blue;">♠</span>	2 <span style="color: orange;">♦</span>	Passe	Passe	2 <span style="color: red;">♥</span>	Passe	Passe	3 <span style="color: orange;">♦</span>	Passe	Passe	3 <span style="color: red;">♥</span>	Fin	
Séquence proposée																											
Ouest	Nord	Est	Sud																								
Passe	1 <span style="color: green;">♣</span>	1 <span style="color: orange;">♦</span>	1 <span style="color: blue;">♠</span>																								
2 <span style="color: orange;">♦</span>	Passe	Passe	2 <span style="color: red;">♥</span>																								
Passe	Passe	3 <span style="color: orange;">♦</span>	Passe																								
Passe	3 <span style="color: red;">♥</span>	Fin																									
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;"></td> <td style="text-align: center;">7 de Carreau</td> </tr> <tr> <td style="width: 50%;"></td> <td style="text-align: center;">3 <span style="color: red;">♥</span> -1</td> </tr> </table>			7 de Carreau		3 <span style="color: red;">♥</span> -1																				
	7 de Carreau																										
	3 <span style="color: red;">♥</span> -1																										

### Enchères :

Nord doit ouvrir en troisième pour occuper le terrain : avec trois et quatre cartes dans les majeures, il pourra passer sur toute réponse (probable) dans l'une de ces deux couleurs afin d'avertir son partenaire d'une ouverture positionnelle. La séquence est assez simple jusqu'à 3 ♦, une enchère reposant sur la loi des atouts. Nord, nonobstant son ouverture un peu limite, devra se battre à 3 ♥, surtout non vulnérable, avec un double-fit dans les majeures de son partenaire.

### Jeu de la carte :

Le déclarant prend l'entame Carreau et devrait jouer tout de suite Pique, afin d'affranchir sa couleur secondaire avant d'extraire les atouts. Si Est plonge, rejoue la Dame de Carreau et poursuit en donnant la coupe Pique à son partenaire, celui-ci va ressortir Trèfle, un retour qui n'est plus dangereux à ce stade. Sud va prendre de l'As du mort. Tirer l'As et le Roi de Cœur. Lorsqu'Ouest défause, Sud a une jolie façon de terminer le coup : remettre Est en main avec sa Dame de Cœur, pour bénéficier d'un retour Carreau dans coupe et défause qui permet d'escamoter la perdante Trèfle. Une de chute.

Un bon résultat car le contrat de 3 ♦ gagnait aisément en ne concédant que deux Cœurs, un Carreau et un Trèfle.

<p> <span style="color: blue;">♠</span> V1096  <span style="color: red;">♥</span> ARV  <span style="color: orange;">♦</span> A2  <span style="color: green;">♣</span> DV98 </p>		<b>Donne 20</b> <b>Donneur : Ouest</b> <b>Vulnérabilité : Tous</b>													
<p> <span style="color: blue;">♠</span> A8432  <span style="color: red;">♥</span> 84  <span style="color: orange;">♦</span> DV3  <span style="color: green;">♣</span> A75 </p>	<p style="text-align: center;"> <b>NORD</b>  <b>QUEST    EST</b>  <b>SUD</b> </p>	<p> <span style="color: blue;">♠</span> RD5  <span style="color: red;">♥</span> 653  <span style="color: orange;">♦</span> R97  <span style="color: green;">♣</span> 10632 </p>	<p>Séquence proposée</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">Ouest</th> <th style="width: 25%;">Nord</th> <th style="width: 25%;">Est</th> <th style="width: 25%;">Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Passe</td> <td>1SA</td> <td>Passe</td> <td>2♦</td> </tr> <tr> <td>Passe</td> <td>2♥</td> <td>Fin</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Ouest	Nord	Est	Sud	Passe	1SA	Passe	2♦	Passe	2♥	Fin	
Ouest	Nord	Est	Sud												
Passe	1SA	Passe	2♦												
Passe	2♥	Fin													
<p> <span style="color: blue;">♠</span> 7  <span style="color: red;">♥</span> D10972  <span style="color: orange;">♦</span> 108654  <span style="color: green;">♣</span> R4 </p>		<b>Entame</b> <b>Contrat</b>	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Roi de Pique</td> </tr> <tr> <td>2♥ +2</td> </tr> </table>	Roi de Pique	2♥ +2										
Roi de Pique															
2♥ +2															

### Enchères :

Si Ouest passe d'entrée, on aura une séquence simple où Nord va ouvrir de 1SA, Sud faire un Texas Cœur et Ouest ne devrait pas réveiller en situation vulnérable avec sa mauvaise couleur cinquième (s'il le faisait, Sud déclarerait 3♦, corrigé en 3♥ par son partenaire).

### Jeu de la carte :

Est entame du Roi de Pique et Ouest fournit le 2 pour faire un appel de préférence pour les Trèfles. En main avec l'As de Trèfle à la levée suivante, Ouest n'a aucun retour gênant. Nord, en main, ouvrira sa coupe Carreau, puis coupera un Carreau de sa main courte : ceux-ci étant répartis 3-3, il pourra réclamer dix levées, n'ayant concédé qu'un Pique, un Carreau et un Trèfle.

♠ 6 ♥ V10984 ♦ A10872 ♣ V2		<b>Donne 21</b> <b>Donneur : Nord</b> <b>Vulnérabilité : NS</b>													
♠ V72 ♥ 6 ♦ 96543 ♣ A1084	NORD OUEST EST SUD	♠ AD1084 ♥ D5 ♦ RDV ♣ 763	Séquence proposée <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">Ouest</th> <th style="width: 25%;">Nord</th> <th style="width: 25%;">Est</th> <th style="width: 25%;">Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>Passe</td> <td>1 ♠</td> <td>2 ♥</td> </tr> <tr> <td>2 ♠</td> <td>4 ♥</td> <td>Fin</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Ouest	Nord	Est	Sud		Passe	1 ♠	2 ♥	2 ♠	4 ♥	Fin	
Ouest	Nord	Est	Sud												
	Passe	1 ♠	2 ♥												
2 ♠	4 ♥	Fin													
	♠ R953 ♥ AR732 ♦ - ♣ RD95	<b>Entame</b> <b>Contrat</b>	2 de Pique 4 ♥ +1												

**Enchères :**

La séquence et le contrat final devraient s'avérer populaires.

**Jeu de la carte :**

Est prend l'entame de l'As de Pique et rejoue Trèfle, ses levées éventuelles à Carreau ne pouvant pas s'envoler. L'As de Trèfle sera la seconde et dernière levée du flanc. On peut prévoir une moyenne pour (presque) tout le monde sur cette donne.

<p> <span style="color: blue;">♠</span> ADV105  <span style="color: red;">♥</span> 765  <span style="color: orange;">♦</span> V10  <span style="color: green;">♣</span> A107 </p>	<p><b>NORD</b></p> <p><b>OUEST EST</b></p> <p><b>SUD</b></p>	<p> <span style="color: blue;">♠</span> 73  <span style="color: red;">♥</span> ARD432  <span style="color: orange;">♦</span> 4  <span style="color: green;">♣</span> 8653 </p>	<p><b>Donne 22</b></p> <p><b>Donneur : Est</b></p> <p><b>Vulnérabilité : EO</b></p>											
<p> <span style="color: blue;">♠</span> R984  <span style="color: red;">♥</span> 108  <span style="color: orange;">♦</span> AR985  <span style="color: green;">♣</span> D2 </p>		<p> <span style="color: blue;">♠</span> 62  <span style="color: red;">♥</span> V9  <span style="color: orange;">♦</span> D7632  <span style="color: green;">♣</span> RV94 </p>	<p><b>Entame</b></p> <p><b>Contrat</b></p>	<p>Séquence proposée</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">Ouest</th> <th style="width: 25%;">Nord</th> <th style="width: 25%;">Est</th> <th style="width: 25%;">Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Passe</td> <td>2<span style="color: blue;">♠</span></td> <td>2<span style="color: red;">♥</span> Fin</td> <td>Passe</td> </tr> </tbody> </table>				Ouest	Nord	Est	Sud	Passe	2 <span style="color: blue;">♠</span>	2 <span style="color: red;">♥</span> Fin
Ouest	Nord	Est	Sud											
Passe	2 <span style="color: blue;">♠</span>	2 <span style="color: red;">♥</span> Fin	Passe											
			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;"></td> <td style="width: 25%;"></td> <td style="width: 25%;"></td> <td style="width: 25%;">Roi de Cœur</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>2<span style="color: blue;">♠</span>-1 /-2</td> </tr> </table>							Roi de Cœur				2 <span style="color: blue;">♠</span> -1 /-2
			Roi de Cœur											
			2 <span style="color: blue;">♠</span> -1 /-2											

### Enchères :

Une séquence assez simple. On voit mal pourquoi Ouest reparlerait sur 2♠ avec seulement deux Cœurs et une bonne opposition à Pique.

### Jeu de la carte :

Est pose le Roi de Cœur sur la table s'il joue la convention d'entamer de cette carte avec la combinaison As-Roi lorsqu'il possède un singleton annexe (ou As-Roi secs, bien entendu). Une convention que certains apprécient (cela aide le partenaire) mais que d'autres critiquent (cela aide le déclarant). Est rejoue son singleton Carreau pour le Roi d'Est qui rejoue Cœur. Est prend et en rejoue, coupé par le mort et surcoupé par Ouest. Celui-ci encaisse alors son As de Carreau et en rejoue. Nord coupe du 10. Ayant vu As, Roi et Dame de Cœur en Est, Nord sait que la Dame de Trèfle et le Roi de Pique son en Ouest. La Dame de Trèfle étant prenable, ce qui n'est pas forcément le cas du Roi de Pique s'il est encore troisième, le déclarant devrait s'en sortir à une de chute, même s'il y a moyen de se prendre les pieds dans le tapis.

♠ D3 ♥ AD7643 ♦ V4 ♣ V95		<b>Donne 23</b> <b>Donneur : Sud</b> <b>Vulnérabilité : Tous</b>																					
<b>NORD</b> <b>OUEST EST</b> <b>SUD</b>		Séquence proposée <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">Ouest</th> <th style="width: 25%;">Nord</th> <th style="width: 25%;">Est</th> <th style="width: 25%;">Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>Passé</td> </tr> <tr> <td>Passé</td> <td>1♥</td> <td>Contre</td> <td>Surcontre</td> </tr> <tr> <td>1♠</td> <td>2♥</td> <td>Contre</td> <td>3♥</td> </tr> <tr> <td>3♠</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Ouest	Nord	Est	Sud				Passé	Passé	1♥	Contre	Surcontre	1♠	2♥	Contre	3♥	3♠			
Ouest	Nord	Est	Sud																				
			Passé																				
Passé	1♥	Contre	Surcontre																				
1♠	2♥	Contre	3♥																				
3♠																							
♠ 1098754 ♥ 10 ♦ 952 ♣ 432		♠ AR ♥ 982 ♦ AR3 ♣ RD1086	<b>Entame</b> <b>Contrat</b>																				
			As de Cœur 3♠ = / +1																				
		♠ V62 ♥ RV5 ♦ D10876 ♣ A7																					

### Enchères :

Nord a une main valant une intervention : c'est donc une ouverture en troisième position. Ses Cœurs étant particulièrement vilains, dans une main plate de surcroît, mieux vaut opter pour une ouverture d'1♥ plutôt qu'un barrage à 2♥. Est contre et Sud surcontre pour montrer au moins 10H. L'enchère libre d'1♠ ne promet pas du jeu, mais une nette préférence pour cette couleur sur les autres. La répétition des Cœurs par Nord, qui ôte à son partenaire la possibilité de contrer punitivement l'adversaire (la vocation première du surcontre), décrit un jeu faible avec six cartes. Est contre à nouveau pour montrer au moins 18H. Sud applique la loi des atouts et Ouest, nonobstant sa main nulle, doit se battre avec sa couleur sixième et sa courte à Cœur. Est ne devrait pas se méprendre car son partenaire n'aurait pas manqué de sauter à 2♠, voir à 3♠ au premier tour s'il avait possédé par exemple : ♠ DV9875 ♥ 10 ♦ 952 ♣ 432

### Jeu de la carte :

Sud entame de l'As de Cœur dans la couleur neuvième de son camp, pour voir le mort et décider de la suite à donner. Devant la menace des Trèfles et compte-tenu du singleton Cœur en Ouest, Nord devrait rejouer Carreau. Le déclarant prend, tire As et Roi de Pique, coupe un Cœur et joue Trèfle vers le mort. Sud prend et rejoue Carreau. Le déclarant rentre en main en coupant un nouveau Cœur, tente et réussit l'impasse Trèfle mais Sud peut couper le troisième tour de la couleur et encaisser sa Dame de Carreau : juste fait.

Un flanc moins précis – deux tours de Cœur par exemple – permettra au déclarant de réaliser une levée de mieux, le déclarant gagnant la course de vitesse dans les couleurs mineures.

<p>♠ 7 ♥ 872 ♦ V987652 ♣ A2</p>	<div style="background-color: green; color: white; padding: 5px; display: inline-block;"> <b>NORD</b>  <b>OUEST EST</b>  <b>SUD</b> </div>	<p>♠ RD10942 ♥ RV53 ♦ - ♣ 1096</p>	<b>Donne 24</b> <b>Donneur : Ouest</b> <b>Vulnérabilité : Personne</b>																				
<p>♠ V8 ♥ D106 ♦ AR1043 ♣ DV4</p>			<b>Séquence proposée</b>																				
			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: green; color: white;">Ouest</th> <th style="background-color: green; color: white;">Nord</th> <th style="background-color: green; color: white;">Est</th> <th style="background-color: green; color: white;">Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1♦</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">1♠</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1SA</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">2♣</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2♦</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> <td style="text-align: center;">2♥</td> <td style="text-align: center;">Passe</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2♠</td> <td style="text-align: center;">Fin</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Ouest	Nord	Est	Sud	1♦	Passe	1♠	Passe	1SA	Passe	2♣	Passe	2♦	Passe	2♥	Passe	2♠	Fin		
Ouest	Nord	Est	Sud																				
1♦	Passe	1♠	Passe																				
1SA	Passe	2♣	Passe																				
2♦	Passe	2♥	Passe																				
2♠	Fin																						
			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: green; color: white;"><b>Entame</b></td> <td style="padding: 2px 5px;">3 de Trèfle</td> </tr> <tr> <td style="background-color: green; color: white;"><b>Contrat</b></td> <td style="padding: 2px 5px;">2♠ =</td> </tr> </table>	<b>Entame</b>	3 de Trèfle	<b>Contrat</b>	2♠ =																
<b>Entame</b>	3 de Trèfle																						
<b>Contrat</b>	2♠ =																						

### Enchères :

Après la redemande à 1SA, Est doit utiliser la convention Roudi : trop de jeu pour 2♥ ou 2♠ (arrêts), 3♠ serait chelemisant et 3♥ forcing de manche avec un bicolore au moins 5/5 (cf. donne 12). Sur le redemande à 2♦ (deux cartes à Pique), Est a le choix entre montrer ses six Piques (3♠) ou ses quatre Cœurs (2♥), ces deux enchères étant propositionnelles de manche. J'aurais plutôt opté pour l'annonce de la deuxième couleur, même s'il n'y aurait rien à redire d'une répétition des Piques. Avec seulement trois Cœurs, Ouest va choisir le fit 5/2 (en l'occurrence 6/2) plutôt que le fit 4/3 en revenant à 2♠, non sans avoir été chatouillé par l'option de déclarer 2SA.

### Jeu de la carte :

Sud a le choix entre l'entame de son singleton Carreau et celle à Trèfle dans la couleur "verte". Avec quatre atouts commandés par l'As, il est souvent bien joué d'entamer sa longue, dans l'idée de raccourcir le déclarant (le faire couper dans sa main longue pour tenter de lui faire perdre le contrôle de l'atout). Nord prend de l'As et en rejoue. Sud prend et fait couper son partenaire. Le camp Nord-Sud réalisera encore les deux As majeurs. L'entame Trèfle aura réduit le déclarant à huit levées, pour d'autres raisons que celles qui auront motivé ce choix.

Notons que le contrat de 2SA chute, sur toute entame. Sud peut affranchir et réaliser ses Trèfles puisqu'il possède deux reprises de main.



# 5<sup>E</sup> FESTIVAL DES SIMULTANÉS

JOUEZ DES SIMULTANÉS DANS VOTRE CLUB  
DU 2 AU 28  
SEPTEMBRE 2024

Points d'expert doublés  
Donnes commentées